



Jean-Sébastien Robicquet acquiert les Whiskies GLANN AR MOR & KORNOG élargissant ainsi le territoire d'expression de Maison Villevert aux whiskies français !

Maison Villevert annonce l'acquisition de Celtic Whisky Compagnie (CWCie), une distillerie artisanale créée par Martine et Jean Donnay qui produit notamment deux exceptionnels whiskies français - Glann Ar Mor et Kornog, (« European Whisky of the Year 2016 » par Jim Murray - Whisky Bible).

Créée en 1997 et pionnier du whisky français, Celtic Whisky Compagnie (CWCie) est l'une des distilleries les plus titrées de France. Sa vocation est d'élaborer un whisky d'orge maltée sans concession sur la qualité et l'authenticité. Parmi la cinquantaine de distilleries existant en France, la Celtic Whisky Compagnie est probablement la seule à regrouper sous un même toit les spécificités qui permettent d'élaborer un whisky dans la plus pure tradition. Il n'en existe que très peu aujourd'hui utilisant ces techniques : chauffe à flamme nue, distillation lente, petits alambics en forme d'oignon, fermenteurs en bois, condenseurs à serpentin, affinage en fût de Bourbon et en bord de mer, non filtré à froid et conservant sa couleur naturelle.

Martine et Jean Donnay fondateurs de Celtic Whisky Compagnie (Glann Ar Mor) ont décidé de céder leur activité à Jean-Sébastien Robicquet, fondateur et dirigeant de Maison Villevert afin d'ouvrir un nouveau chapitre de l'histoire de leurs fabuleux trésors et ceci pour le plus grand bonheur des amatrices et amateurs de whisky.

« J'ai la plus grande admiration à l'égard de Martine et Jean Donnay pour l'œuvre et le travail accomplis au cours des vingt dernières années. Ensemble, ils ont prouvé que lorsque passion, conviction, expertise et soif d'excellence sont présents, le résultat est spectaculaire ! » déclare Jean-Sébastien Robicquet.



« Nous avons été totalement séduits et conquis par l'art et la manière de faire de Jean-Sébastien Robicquet dans la création et le développement de ses eaux de vie. Nous sommes particulièrement confiants sur le fait que nos whiskies sont entre de bonnes mains dans un souci de continuité, d'exigence et de développement de notoriété » ajoutent Jean et Martine Donnay qui seront à ses côtés pendant les deux prochaines années afin d'assurer la transmission des savoir-faire propres à la distillerie.

CELTIC WHISKY COMPAGNIE

les origines

Glann Ar Mor, c'est avant tout l'incroyable épopée d'un couple, Martine et Jean Donnay, qui a décidé de se lancer dans la folle aventure du whisky avec la ferme volonté de produire un whisky artisanal Français dans la plus pure tradition. « Nous avons créé en 1997 Celtic Whisky Compagnie comme première pierre à l'édifice. Très vite, deux ans et demi plus tard, Celtic Whisky Compagnie devient pionnière dans la double maturation et nous lançons le premier whisky affiné en fût de Sauternes ».



Bien que secrète, l'idée de créer leur propre distillerie existait déjà. Celtic Whisky Compagnie a permis au couple fondateur de gagner en crédibilité, de construire un réseau de distribution et de constituer une réserve financière suffisante pour réaliser le projet de leur vie. Après huit années d'essais de distillation, la distillerie Glann Ar Mor voit le jour en 2005.

Glann Ar Mor et Kornog représentent aujourd'hui des volumes limités et sont disponibles dans un réseau sélectif de cavistes (Lavinia, les Caves Augé, La Maison du Whisky, The Whisky Shop...) et CHR (le Coquillage - la table des Maisons de Bricourt d'Hugo Rollinger - le Plaza Athénée à Paris et de nombreux autres établissements étoilés régionaux et nationaux).

Ces deux produits vont bénéficier du formidable réseau de distribution créé en 2015 (en France et à l'étranger) des marques de Maison Villevert : G'Vine et Nouaison gins, June liqueur de gin, La Quintinye Vermouth Royal, La Guilde du Cognac, Excellia Tequilla et également les marques distribuées en France ou en Espagne telles que la vodka Cîroc, la Tequila Casamigos, le Whisky Copper Dog, le Rhum Bumbu, le Mezcal Los Siete Misterios ou encore l'effervescent Belaire.



GLANN AR MOR

P'un des « monstres sacrés » du Whisky français

« Il y a du bon whisky en France. La meilleure distillerie en France continentale est probablement Glann Ar Mor « bord de mer » en breton. Leur production est d'une qualité très, très régulière » déclarait, en Décembre 2018, Jim Murray (La Bible du Whisky).

C'est au cœur du Trégor sur la côte nord de la Bretagne au bout de la presqu'île Sauvage et du Sillon de Talbert (sur la commune de Pleubian en Bretagne, non loin des îles de Jersey et Guernesey), face à l'océan que Martine et Jean Donnay ont créé, il y a 21 ans, leur distillerie installée dans les bâtiments d'une vieille ferme datant de 1668. Dans leur esprit, ce pays de traditions, riche de nombreuses légendes bretonnes et celtes, cette presqu'île extrême des Côtes d'Armor, constituait le cadre idéal pour l'implantation d'une distillerie unique pensée dans la plus pure tradition celte.

Distillerie artisanale dont la production est volontairement limitée, elle opère sans compromis, cherchant à offrir des whiskies dont la qualité et l'authenticité ne laissent place à aucune concession.

Fondé sur de fortes convictions et une grande expertise, le travail de Martine et Jean Donnay s'est hissé au rang de référence du whisky français en s'appuyant sur quelques fondamentaux : une chauffe à flamme nue, une distillation lente, des petits alambics en forme d'oignon, des fermenteurs en bois, des condenseurs à serpentin, un affinage en fût de Bourbon et en bord de mer. Ces whiskys sont embouteillés avec leurs couleurs naturelles et ne subissent aucun traitement à froid afin de préserver leurs qualités aromatiques. La distillerie élabore plusieurs types de whiskies, notamment le célèbre Kornog, un Single Malt tourbé et le non moins célèbre Glann Ar Mor, un Single Malt non tourbé. Ces whiskies ont obtenu de nombreuses reconnaissances dans les concours et revues professionnelles, Kornog ayant été élu en 2016 « *European Whisky of the Year* » par Jim Murray dans sa Whisky Bible.



la distillerie vue du ciel, à Larmor Pleubian

JEAN-SÉBASTIEN ROBIQUET

un insatiable curieux et passionné

Les parallèles sont parfois saisissants. C'est presque à la même époque que Jean-Sébastien Robicquet et Martine et Jean Donnay créent leurs activités respectives, après des vies professionnelles déjà bien remplies : Jean Donnay fut Directeur Commercial pour des grandes agences de publicité françaises et Jean-Sébastien Robicquet, diplômé d'œnologie, fut Directeur Commercial dans l'univers des spiritueux en France et en Asie. L'un en Charente (la famille de Jean-Sébastien Robicquet en est originaire), les autres en Bretagne (passionnés de ce coin de Bretagne où les grands-parents de Jean Donnay étaient installés), tous deux, bien décidés à écrire quelques nouvelles pages du grand livre de l'histoire des spiritueux.

Jean Donnay cherchait à élaborer le meilleur whisky breton qui deviendra le célèbre Kornog. Jean-Sébastien Robicquet réussissait la création complexe de la première vodka premium à base de raisin, devenue CÎROC, dans le cadre d'un partenariat avec le leader mondial des spiritueux Diageo, auréolée depuis de très nombreuses récompenses internationales.

Les deux créateurs ont installé leurs activités dans des régions mythiques et dans des lieux historiques: Glann Ar Mor (« bord de mer » en breton) au cœur des légendes celtiques de Bretagne, dans une vieille ferme datant de XVIIe siècle pour Martine et Jean Donnay. Et pour Jean-Sébastien Robicquet, dans la région du cognac - le roi des spiritueux depuis plus de trois-cents ans - dans un Manoir du XVIe siècle, ayant appartenu à ses ancêtres et situé aux portes de la ville de Cognac.

Ces deux personnalités devaient bien finir par se rencontrer sur le terrain des alcools bruns.



Jean-Sébastien Robicquet,
président de Maison Villevert

Avec l'acquisition de Celtic Whisky Compagnie, Jean-Sébastien Robicquet élargit sa zone d'influence dans les spiritueux français dans la droite ligne de la stratégie de Maison Villevert. Car, si Jean-Sébastien Robicquet est connu pour ses incontournables créations d'alcools blancs à base de raisins, G'Vine, gin de France et CÎROC, il élabore également depuis plus de dix ans des alcools bruns tels qu'Excellia, Tequila d'excellence élue meilleur spiritueux de l'International Wine & Spirits Competition (Londres 2011), La Guilde du Cognac, récompensée lors de la San Francisco Spirits Competition (2018) ou encore Nouaison Reserve, un gin vieilli en fûts de cognac dévoilé cette année.



**CELTIC WHISKY
COMPAGNIE**

UN NOUVEAU TERRITOIRE D'EXPRESSION

pour Jean-Sébastien Robicquet

Avec Celtic Whisky Compagnie, Maison Villevert illustre sa stratégie de promouvoir le savoir-faire et le savoir-être français si chers à Jean-Sébastien Robicquet. C'est une première qui ouvre la voie de nouvelles ambitions : première acquisition, premier pas dans l'univers du whisky et premier mouvement en dehors du territoire de Cognac - la région où est installée Maison Villevert depuis 2001.

Car, si Maison Villevert est connue pour son célèbre gin G'Vine, gin de France élaboré et pour CÎROC vodka, tous deux conçus à base de raisins, la société élabore aussi depuis plus de dix ans Excellia. Cette Tequila d'excellence a été élue en 2009, meilleure Tequila au concours San Francisco Spirit Competition notamment grâce à sa distillation charentaise associée à un vieillissement exceptionnel en fûts de Sauternes et Cognac.

En 2016, Jean-Sébastien Robicquet a également créé La Guilde du Cognac, récompensée lors de la San Francisco spirits competition 2018 (double médaille d'or pour Saint-Preuil, Grande Champagne et pour Cherves-Richemont, Borderies. Médaille d'or pour Saint-Germain de Vibrac, Petite Champagne. Médaille d'argent pour Lorignac, Fins Bois).

Il y a deux ans, Jean-Sébastien Robicquet a aussi imaginé un brandy d'exception, CÎROC VS French Brandy, expression moderne du brandy classique créé à partir de raisins français de qualité supérieure dont les vins ont été distillés dans des alambics traditionnels en cuivre afin d'obtenir la souplesse recherchée, puis élevés en fûts de chêne français.



le manoir de Maison Villevert

Maison Villevert rassemble près de 80 collaborateurs et réalise un Chiffre d'Affaires annuel de 60 millions d'euros, produit un volume de 70 000 HL d'alcool pur (25 millions de bouteilles de 75 cl). Maison Villevert a pour ambition de devenir l'une des ETI références mondiales* dans l'univers des spiritueux de prestige. (ETI : entreprise de taille intermédiaire).

Celtic Whisky Compagnie regroupe quatre collaborateurs, réalise un Chiffre d'Affaires annuel de plusieurs centaines de milliers d'euros et élabore quelques 15 000 bouteilles chaque année. Ces produits sont distribués dans la région, en France et à l'étranger. Une boutique, fréquentée par plus de 5 000 visiteurs chaque année, permet aux amateurs de mieux comprendre les secrets de ces whiskies exceptionnels. Jean Donnay a été nommé Brand Innovator of the year 2010, puis Whisky Distiller of the year 2014 par Whisky Magazine UK et en 2018, le whisky Kornog de la Celtic Whisky Compagnie est entré dans le Top 10 des meilleurs whiskies tourbés de la planète réalisé par le magazine américain Whisky Advocate.

LE WHISKY

une longue tradition celte

Glann Ar Mor s'inscrit dans la meilleure tradition celte. La distillation du whisky trouve ses origines dans les régions septentrionales, là où la vigne ne pousse pas mais où se cultive l'orge, les Celtes élaborant bière et whisky. Les premières références clairement établies sur l'élaboration du whisky remontent à 1494 en Ecosse avec un certain John Cor, même si l'on sait que la tradition de l'eau-de-vie d'orge maltée est sensiblement antérieure.

Ce sont en effet probablement les moines Irlandais qui ont apporté aux Ecosseis les secrets de l'élaboration du whisky, moines qui sont également à l'origine de nombreux Saints vénérés en Bretagne. Ayant quittés leur terre natale pour évangéliser celles des Bretons (Ve, VIe et VIIe siècles), on peut imaginer que ces moines avaient apporté avec eux leur savoir-faire d'eau-de-vie d'orge malté (Uisge Beatha) que l'on retrouve en Bretagne au milieu du XIXe siècle.

Parmi les nombreux Saints Bretons d'origine irlandaise, Saint Maudez, fils du roi d'Irlande Erélus, a débarqué au VIe siècle à Port Béni, à l'embouchure du Jaudy à deux pas de Glann Ar Mor. Il a donné son nom à Lanmodez et à l'île Maudez sur laquelle il vécut, située en face de la distillerie.



le site de Pen Lan, devant la boutique



GLANN AR MOR & KORNOG

les deux whiskies emblématiques de Celtic Whisky Compagnie

Ces Single Malts à l'ancienne de Celtic Whisky Compagnie sont le fruit des secrets ancestraux de l'élaboration des meilleurs whiskies de la grande tradition celte : la chauffe directe à flamme nue, la distillation lente dans de petits alambics, les condenseurs à serpentin, sans oublier l'eau provenant d'une source souterraine et un vieillissement lent réalisé sous la bienveillante influence du Gulf Stream.

Ils bénéficieront immédiatement du formidable réseau de distribution créé en 2015 (en France et à l'étranger) des marques de Maison Villevert : G'Vine et Nouaison gins, June liqueur de gin, La Quintinye Vermouth Royal, La Guilde du Cognac, Excellia Tequila et également les marques distribuées en France ou en Espagne telles que la vodka Cîroc, la Tequila Casamigos, le Whisky Copper Dog, le Rhum Bumbu, le Mezcal Los Siete Misterios ou encore l'effervescent Belaire.

GLANN AR MOR

Glan ar Mor revendique un caractère de Single Malt sculpté par son terroir d'origine, les vents et l'élevage en bord de mer (d'où il tire son nom Glann Ar Mor voulant dire « Bord de mer ». Au nez on distingue en effet, au-delà d'une véritable élégance (miel et toffee) une pointe saline et iodée. Celle-ci se révèle en bouche se mêlant à des notes d'abricot et d'épices douces.

KORNOG

Kornog Bourbon barrel est un single malt au caractère nettement tourbé. Au nez il présente un bouquet d'arômes allant de l'écorce de citron à la cire d'abeille, le tout rehaussé d'une touche de vanille. En bouche, l'équilibre est parfait, mêlant le côté fumé de la tourbe, du fruit et des épices issues d'un élevage patient (gingembre, poivre blanc).

Notes Whisky Bible

Cœur de gamme :



Single casks et finishs spéciaux :

Glann Ar Mor Marris Otter Barley : 95

Kornog St Ivy : 94.5

Kornog St Erwan : 96

* Système de notation sur 100

85-89,5 : Très bon à excellent,
whiskies à acheter

90-93,5 : Brillant !

94-97,5 : Whiskies exceptionnels

Contact Presse :

Antoine Giacomazzo giacomazzo@vianova-rp.com / + 33 (0)6 74 98 59 09

Jean de Tudert j-detudert@maisonvillevert.com / + 33 (0)6 07 42 84 32